

CYCLOPE

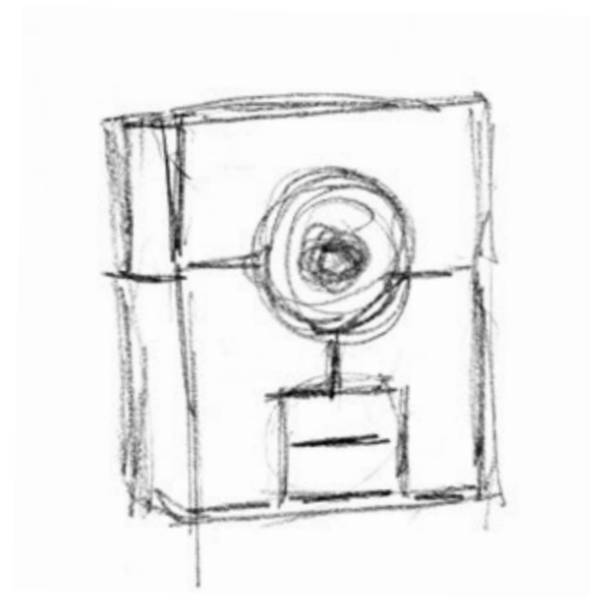
10/2020

02/2021

CYCLOPE  
Maquette  
Béton cellulaire, enduit, primer  
Dimensions variables



# CYCLOPE



Depuis sa rencontre avec un marin nommé Ulysse, le cyclope a bien mauvaise presse. Considéré comme un monstre, sauvage, rustre associal, anthropophage et éleveur de moutons, ce géant ne se différencie de nous que d'un seul oeil au milieu du front. D'où son nom formé des mots grecs *kýklos* (« roue », « cercle ») et de *ôps* (« œil »), que l'on pourrait traduire par « œil rond ». Tout est dit, croit-on.

C'est oublier que les cyclopes sont aussi des dieux, dieux du ciel, qui fabriquent la foudre, l'orage ou les éclairs. Ils sont les assistants d'Héphaïstos, le dieu du feu, de la forge, de la métallurgie et des volcans. Zeus comme client, ça n'est pas rien.

C'est oublié les cyclopes bâtisseurs de tours et de hautes murailles qui protègent villes et habitants.

Nous savons aujourd'hui beaucoup de choses sur les cyclopes mais un doute subsiste quand à leur taille. On parle de géant. Bien, mais de géant jusqu'où ? C'est dans cette brèche aléatoire que

j'ai décidé de m'engager en testant la sculpture à dimensions variables.

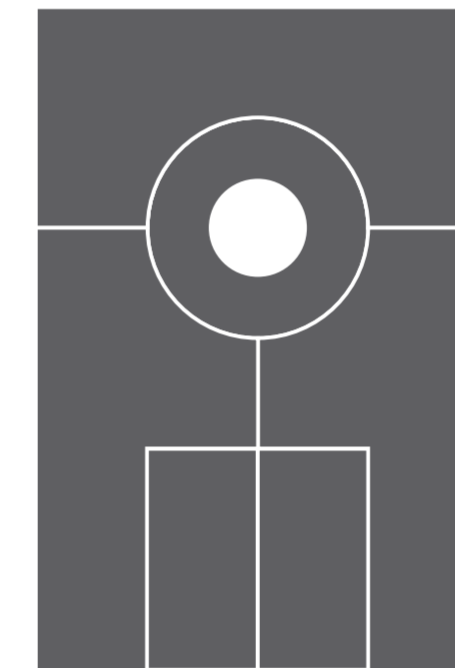
Comme cette information sur les dimensions du cyclope nous est inconnue le plus simple à mon sens est donc d'en définir plusieurs, en sachant que toutes seront les bonnes.

Mais comment définir plusieurs dimensions sur un même volume ? Un seul bloc de matière ne peut suffire. C'est un assemblage de différentes formes qui va permettre de définir un principe de représentation.

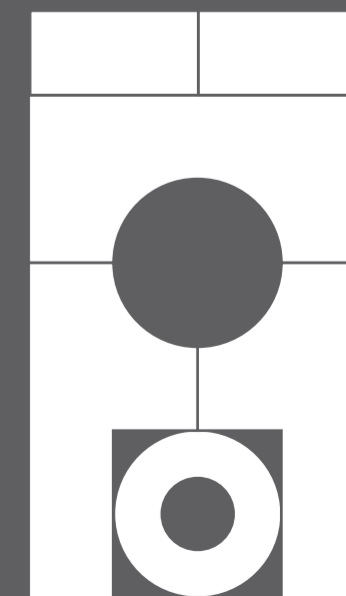
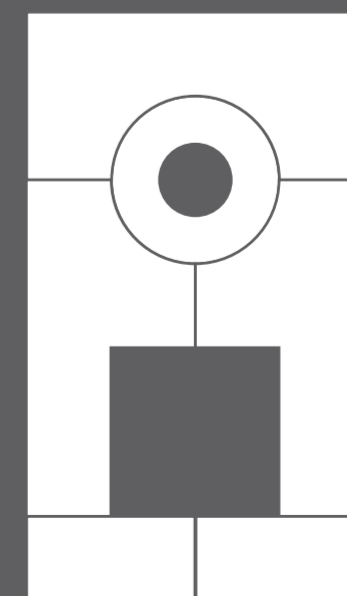
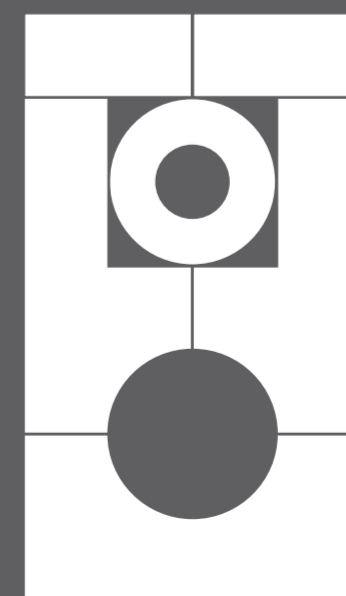
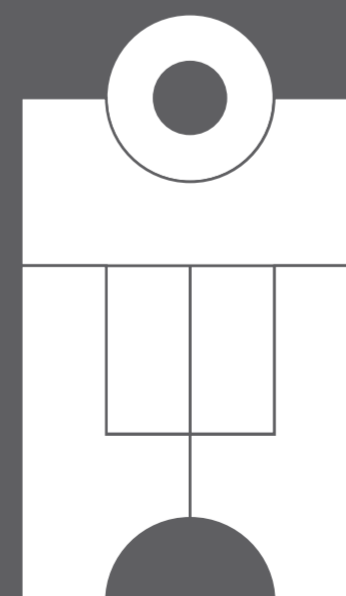
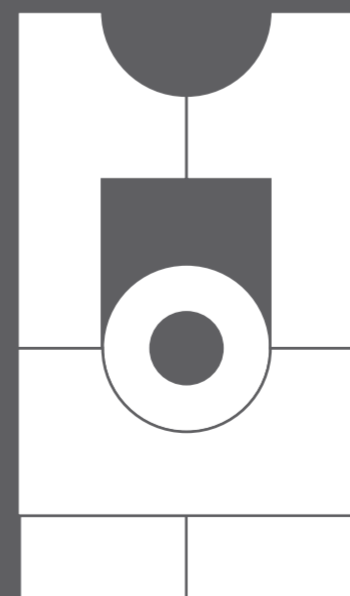
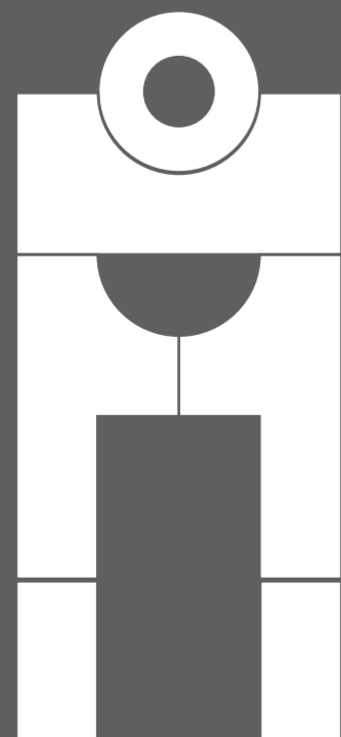
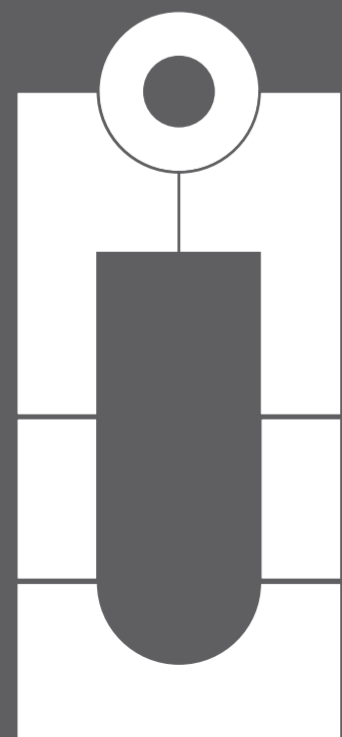
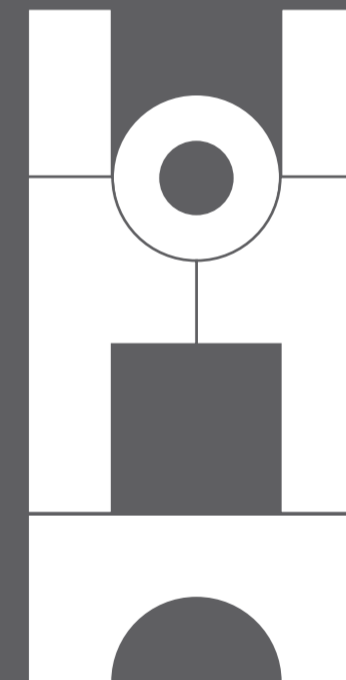
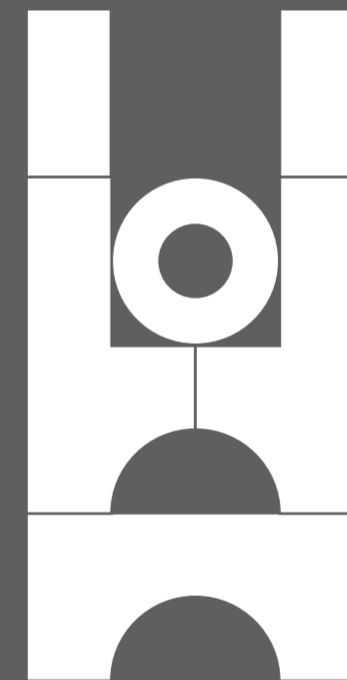
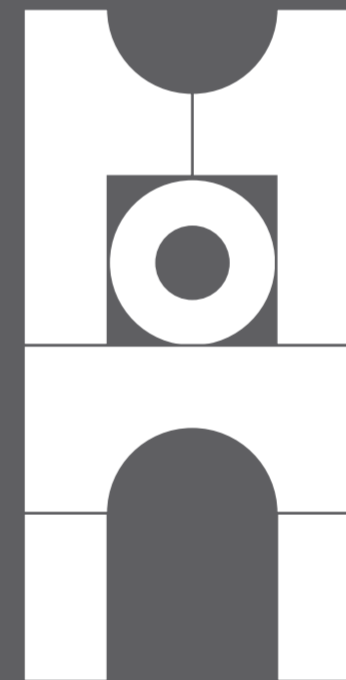
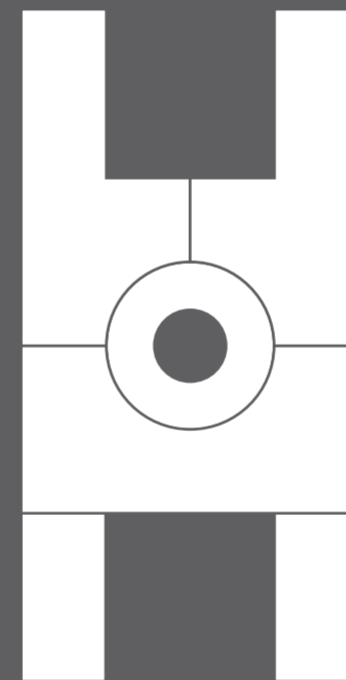
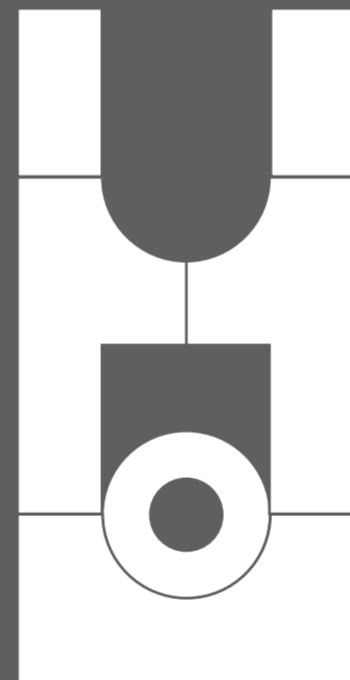
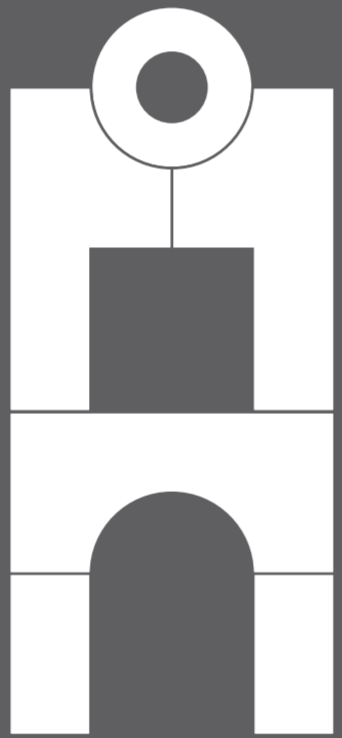
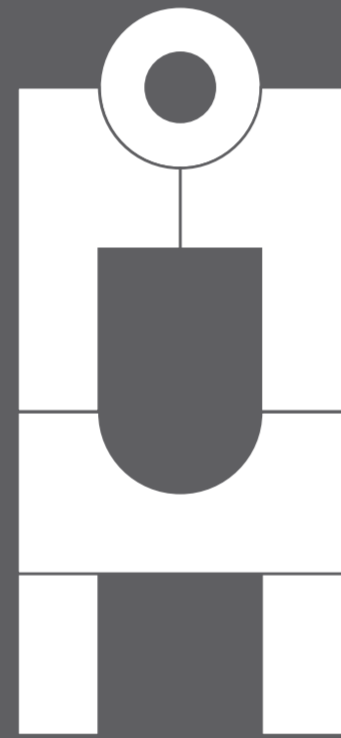
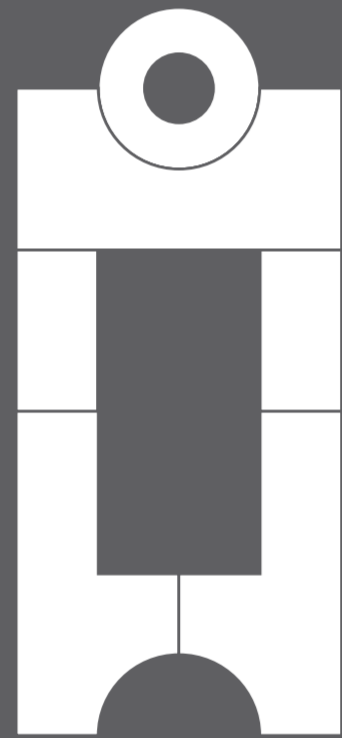
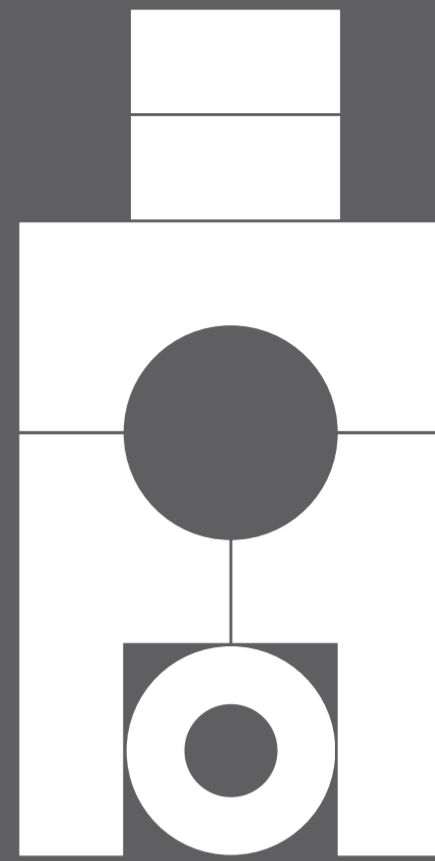
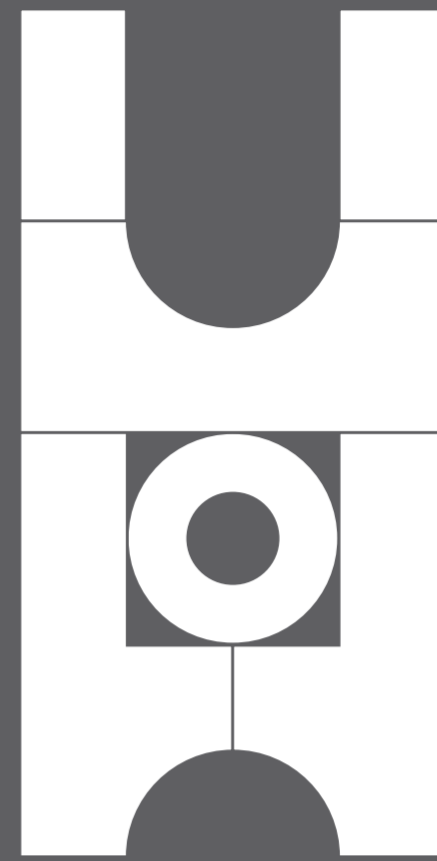
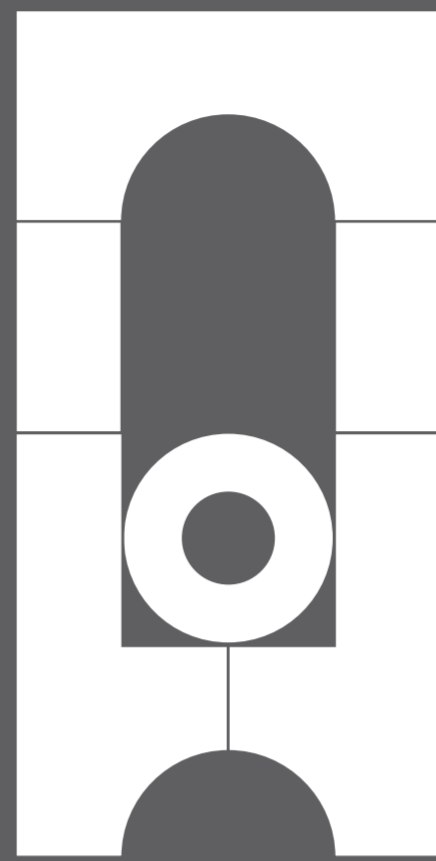
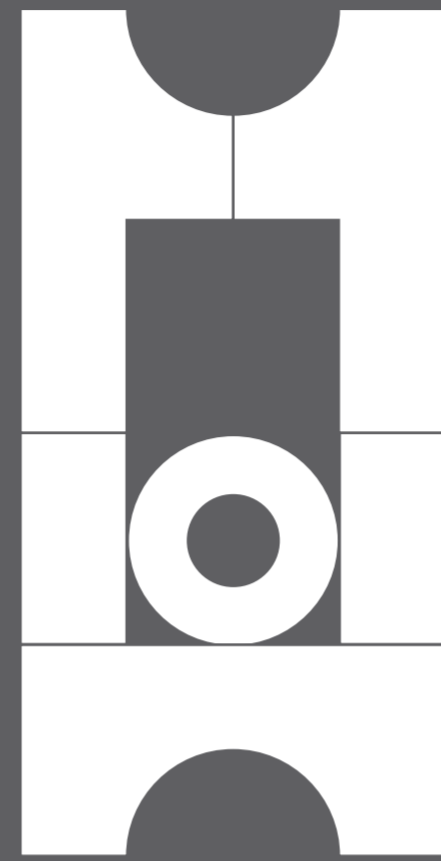
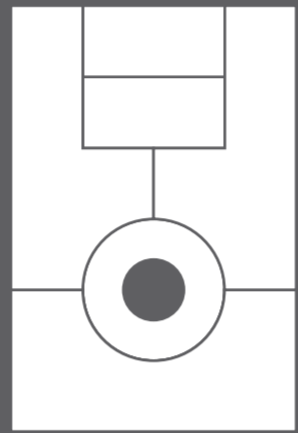
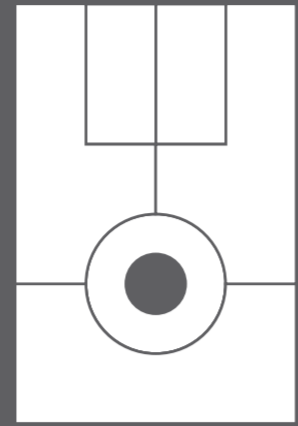
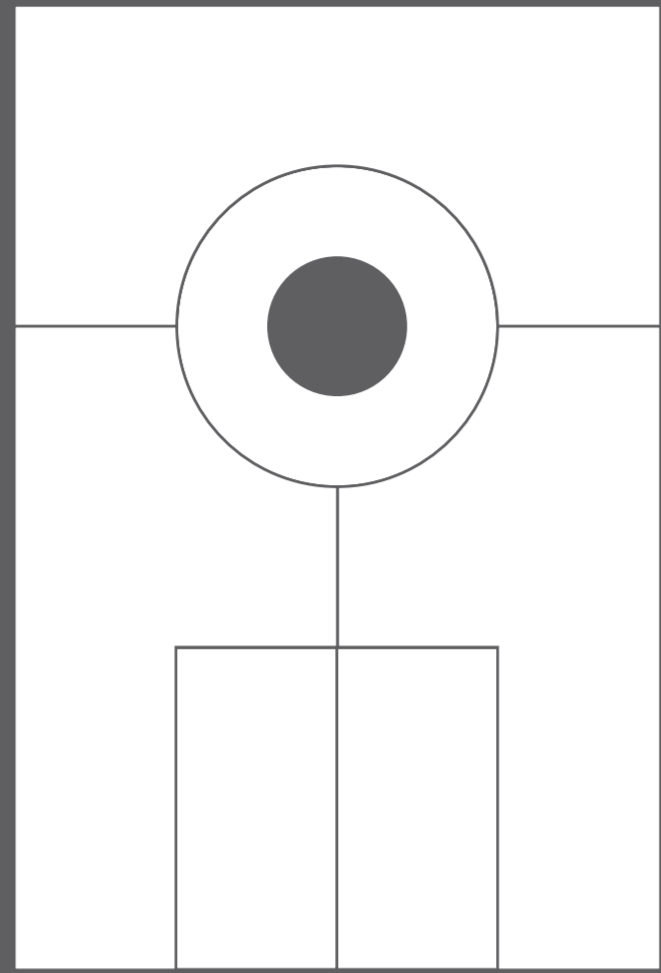
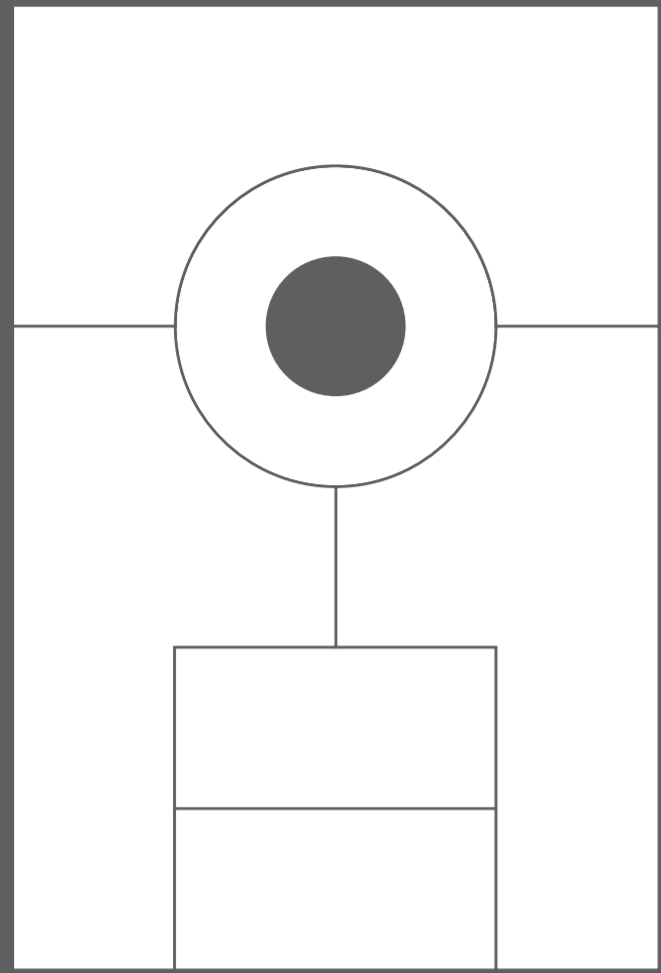
Ces 6 blocs, agencés au gré de nos envies, de nos humeurs ou

de la couleur du temps, modifient notre cyclope en fonction de la configuration choisie. Tout en changeant il reste CYCLOPE. Car il n'a qu'un oeil, un « œil rond ».

La notion de dimensions variables prend alors tout son sens.



TOMSTURM  
Lyon  
03 2021



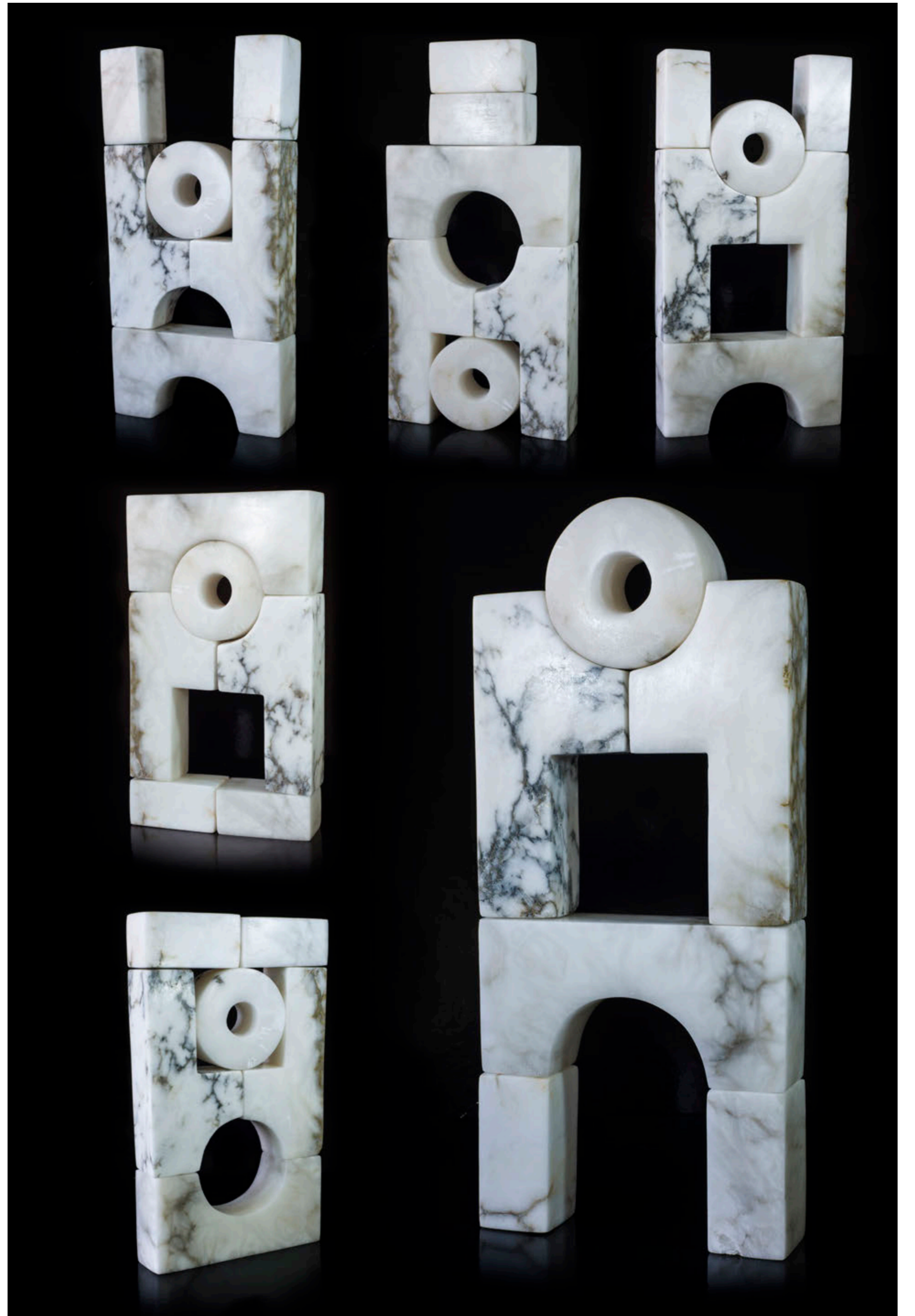


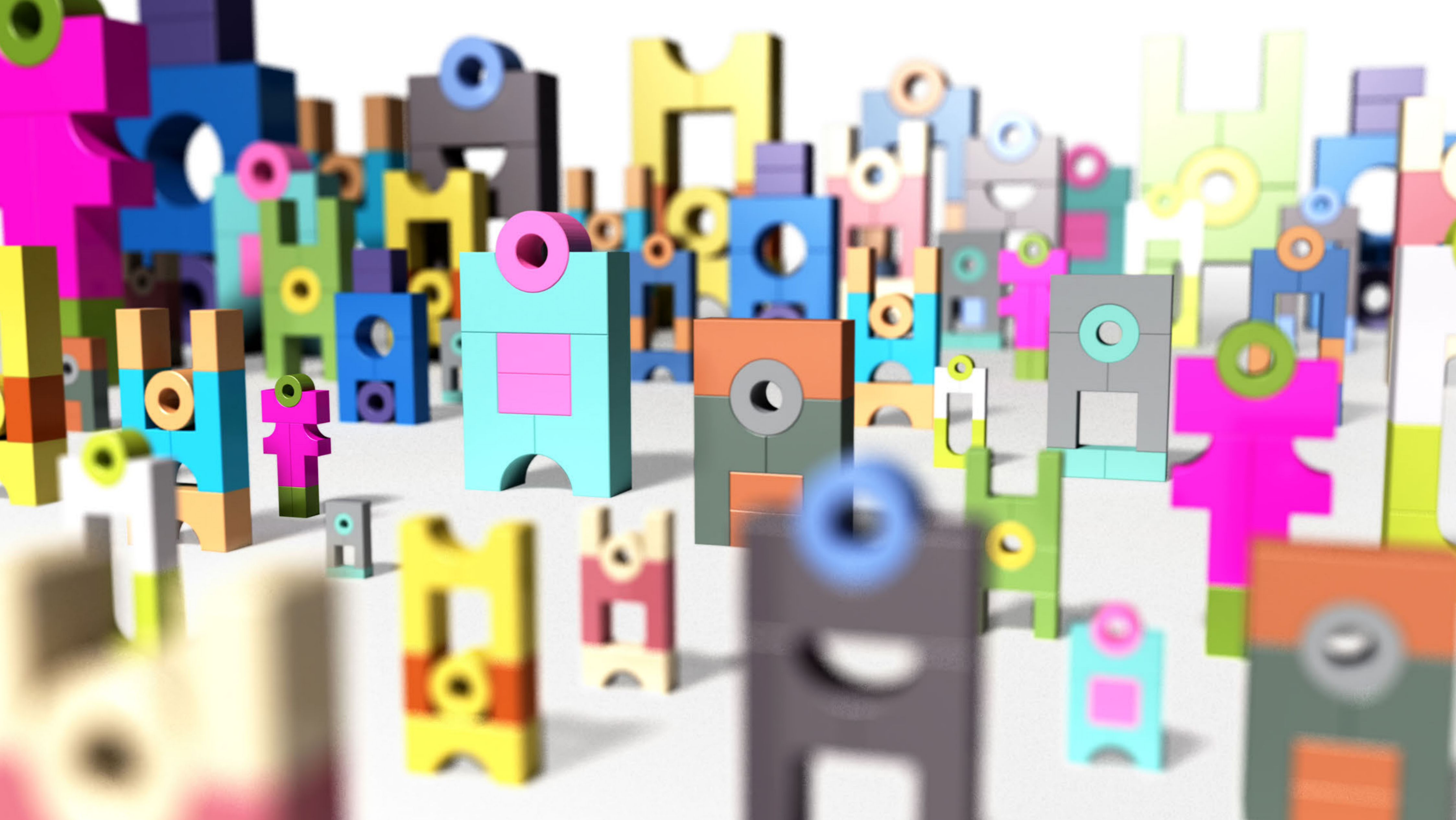
CYCLOPE  
Stéatite rose et grise  
Dimensions variables  
Poids : 2,432 kg





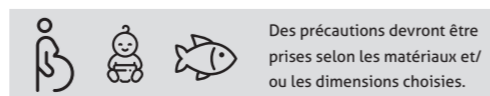
CYCLOPE  
Albâtre  
Dimensions variables  
Poids : 1,580 kg





D'abord, de la matière, et qu'elle te convienne : PLA, ABS, PVA, BVOH, Flexible, HIPS, Nylon, PETG, PC, Bois et Pierre, Alliage carbone, Métaux, Conductif, ASA ou PP. Et puis, des couleurs, pleins. Des dimensions, de petit à grand, et des quantités, qui peuvent être énormes.

**CYCLOPE s'offre aussi en impression 3d.**



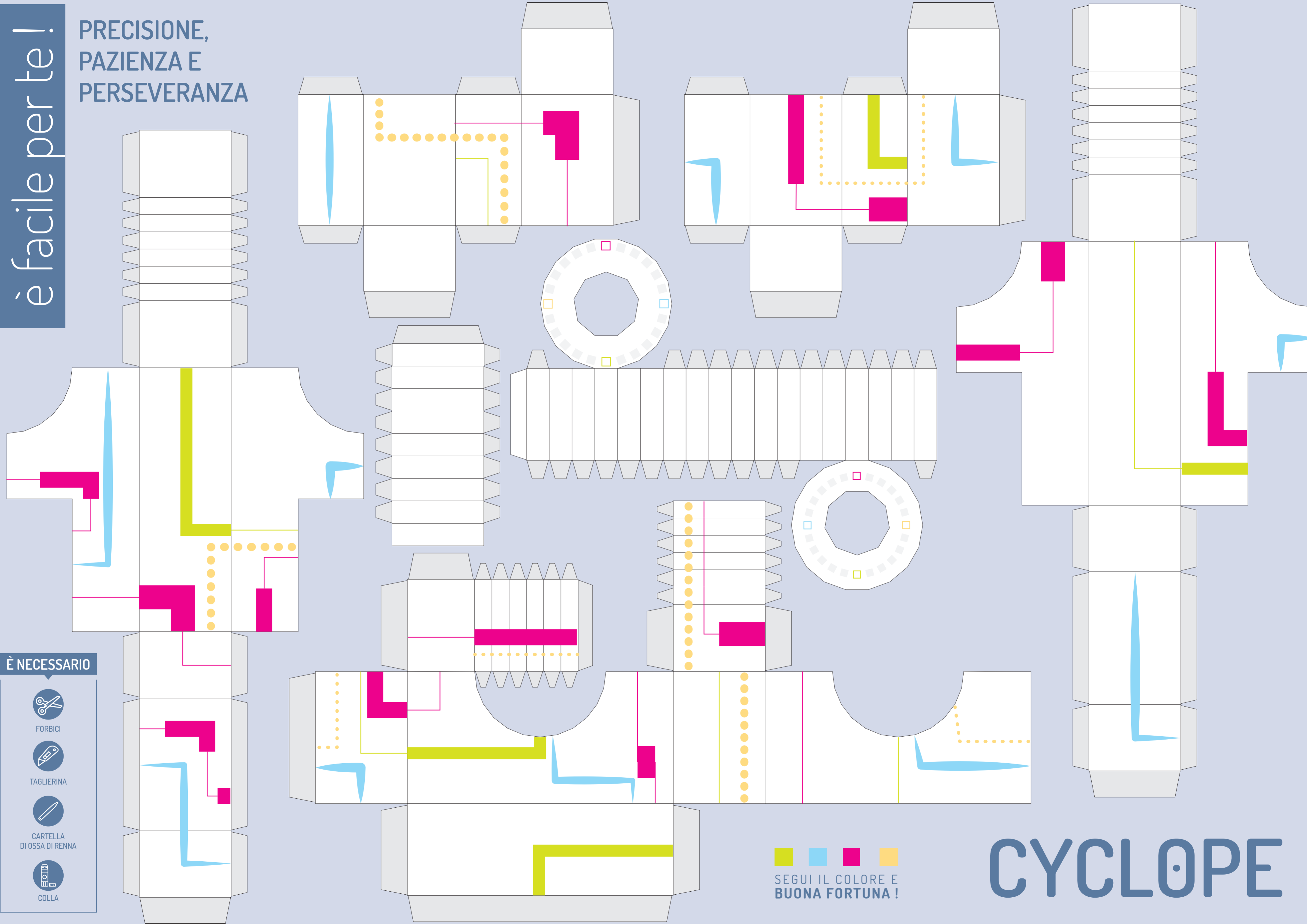
# CYCLOPE





è facile per te!

PRECISIONE,  
PAZIENZA E  
PERSEVERANZA



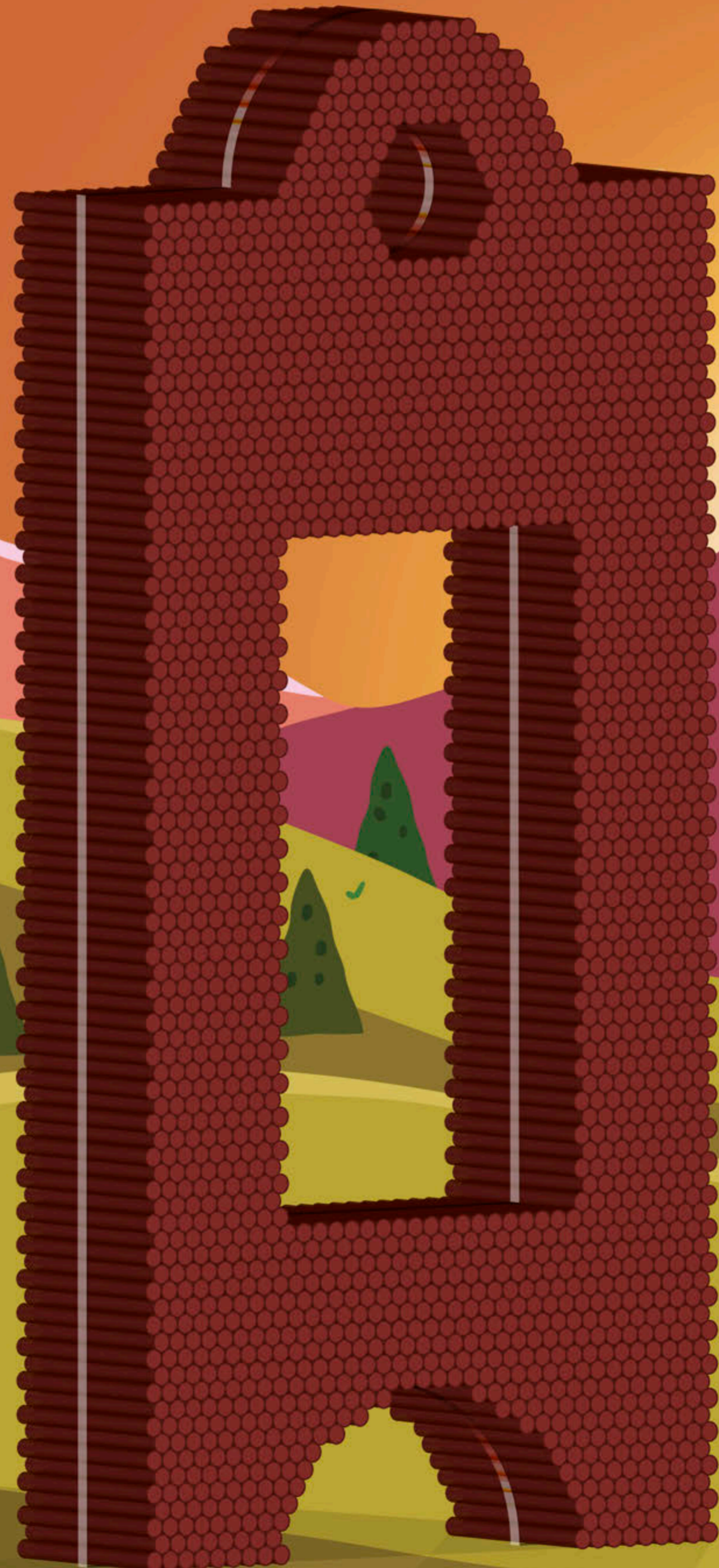
È NECESSARIO

-  FORBICI
-  TAGLIERINA
-  CARTELLA DI OSSA DI RENNA
-  COLLA

SEGUI IL COLORE E  
BUONA FORTUNA!

# CYCLOPE

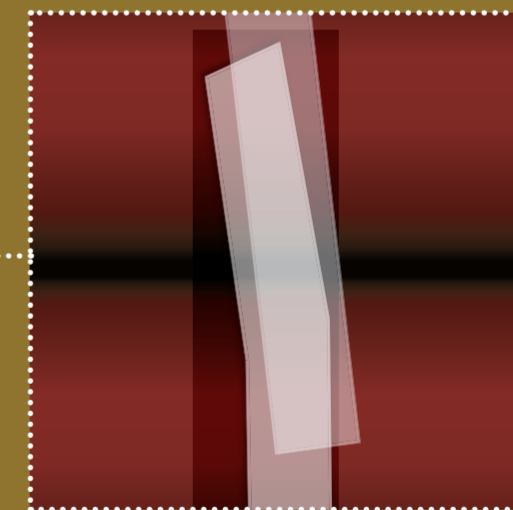
# Soutenez la sculpture monumentale grâce aux rondins scotchés !



*Les collectivités publiques (Mairies, Communautés de communes, Conseils départementaux ou régionaux...) savent s'engager pour que tout cela puisse être possible. Evidemment, en raison de ses dimensions extravagantes, les possibilités multiples de construction offertes par **CYCLOPE** ne sont pas autorisées dans le cas spécifique des rondins scotchés. Il est donc demandé de faire un choix définitif de configuration avant la mise en œuvre du chantier.*

*Les commandes spéciales fête de la Saint-Jean sont désormais closes.*

Le scotch, d'une largeur de 15 cm, est bio. Posé à même le rondin, il parcourt d'un seul tenant toute la circonférence du volume. Voici une vue de la jonction du ruban de scotch garantissant une sécurité absolue grâce au recouvrement semi-croisé.



  
**3€50**

PRIX MOYEN CONSTATÉ  
PAR ROULEAU DE SCOTCH



**400%**

D'AUGMENTATION DU  
FLUX TOURISTIQUE

**CYCLOPE**

Les 6 éléments du CYCLOPE  
dans la position du cyclope couché.  
Simulation 3d.



**FAITES PLAISIR**  
À VOUS, À D'AUTRES, À MOI.

**CYCLOPE**

**CONTACT**

ts@tomsturm.com

 tom.sturm.9655

SCULPTURES • PHOTOGRAPHIES • ILLUSTRATIONS • MISE EN PAGE  
© TOMSTURM 2021

Toutes reproductions sans autorisation seraient sujettes à des pleurs et des cris.



S C U L P T U R E S